SINH VIÊN- PHAN THỊ OANH - SINH NGÀY 08/10/1981

Câu 2: phân tích vai trò của hoạt động tạo hình đối với việc giáo dục thẩm mỹ cho trẻ mầm non

1.Khái quát về hoạt động tạo hình và giáo dục thẩm mỹ ở trẻ mầm non

Hoạt động tạo hình trong giáo dục mầm non

Hoạt động tạo hình là một loại hình hoạt động nghệ thuật phù hợp với đặc điểm tâm sinh lý của trẻ mầm non, bao gồm: vẽ, nặn, xé – dán, chắp ghép, in, trang trí… Thông qua các hoạt động này, trẻ sử dụng nhiều vật liệu và phương tiện khác nhau để tạo ra sản phẩm mang tính nghệ thuật theo cảm nhận cá nhân.

Giáo dục thẩm mỹ cho trẻ mầm non

Giáo dục thẩm mỹ là quá trình giúp trẻ:

Biết cảm nhận cái đẹp

Biết yêu thích cái đẹp

Biết tạo ra cái đẹp

Biết ứng xử phù hợp với cái đẹp

Ở lứa tuổi mầm non, giáo dục thẩm mỹ không nhằm đào tạo năng khiếu mà hình thành nền tảng thẩm mỹ ban đầu, góp phần phát triển nhân cách toàn diện.

2. Vai trò của hoạt động tạo hình đối với giáo dục thẩm mỹ cho trẻ mầm non

Hình thành và phát triển cảm xúc thẩm mỹ

Hoạt động tạo hình giúp trẻ:

Làm quen và cảm nhận màu sắc, đường nét, hình khối, bố cục.

Nảy sinh cảm xúc thẩm mỹ tích cực: thích thú, vui sướng, tự hào khi tạo ra sản phẩm.

Hình thành tình yêu cái đẹp, yêu thiên nhiên, con người, sự vật xung quanh.

Cảm xúc thẩm mỹ ở trẻ mầm non mang tính trực quan, cảm tính; vì vậy, hoạt động tạo hình là con đường tự nhiên nhất để nuôi dưỡng cảm xúc này.

Phát triển khả năng cảm thụ thẩm mỹ

Thông qua quá trình tạo hình, trẻ:

Học cách quan sát có mục đích: nhìn nhận hình dáng, màu sắc, đặc điểm nổi bật của đối tượng.

Biết so sánh, phân biệt cái đẹp – chưa đẹp ở mức độ phù hợp với lứa tuổi.

Dần hình thành khả năng cảm nhận sự hài hòa, cân đối, đơn giản nhưng có ý nghĩa.

Dưới sự hướng dẫn nhẹ nhàng của giáo viên, trẻ từng bước biết cảm thụ vẻ đẹp trong sản phẩm nghệ thuật và trong cuộc sống.

Phát triển khả năng sáng tạo thẩm mỹ

Hoạt động tạo hình là môi trường lý tưởng để trẻ:

Tự do thể hiện ý tưởng cá nhân, không bị ràng buộc bởi khuôn mẫu cứng nhắc.

Phát huy trí tưởng tượng phong phú, biến cảm xúc và suy nghĩ thành hình ảnh cụ thể.

Tạo ra các sản phẩm độc đáo, mang dấu ấn riêng.

Chính quá trình sáng tạo này giúp trẻ hình thành tư duy thẩm mỹ linh hoạt, nền tảng cho năng lực sáng tạo sau này.

Hình thành kỹ năng và thói quen thẩm mỹ

Hoạt động tạo hình giúp trẻ:

Rèn luyện kỹ năng tạo hình cơ bản: cầm bút, phối hợp màu sắc, tạo hình khối, sắp xếp bố cục.

Hình thành thói quen làm việc cẩn thận, gọn gàng, ngăn nắp.

Biết giữ gìn và trân trọng cái đẹp, sản phẩm của bản thân và của người khác.

Những kỹ năng và thói quen này là biểu hiện cụ thể của giáo dục thẩm mỹ trong đời sống hàng ngày của trẻ.

Góp phần hình thành khả năng đánh giá thẩm mỹ ban đầu

Thông qua việc:

Quan sát sản phẩm của mình và của bạn

Lắng nghe nhận xét, gợi ý từ giáo viên

Tham gia trưng bày và giới thiệu sản phẩm

Trẻ dần biết:

Nhận xét đơn giản về sản phẩm (màu đẹp, hình rõ, bố cục gọn gàng…)

Biết tôn trọng sự khác biệt trong cách thể hiện cái đẹp

Không chê bai, biết khích lệ bạn bè

Đây là bước đầu hình thành năng lực đánh giá thẩm mỹ phù hợp với lứa tuổi.

Giáo dục tình cảm, đạo đức thông qua thẩm mỹ

Hoạt động tạo hình góp phần:

Hình thành tình cảm tích cực, yêu cái đẹp, ghét cái xấu.

Giáo dục trẻ biết chia sẻ, hợp tác, giúp đỡ bạn trong hoạt động nhóm.

Hình thành thái độ tôn trọng lao động nghệ thuật, tôn trọng công sức của người khác.

Thẩm mỹ gắn liền với đạo đức, từ đó góp phần hình thành nhân cách cho trẻ.

Góp phần phát triển toàn diện nhân cách trẻ

Giáo dục thẩm mỹ thông qua tạo hình không tách rời các lĩnh vực phát triển khác:

Thể chất: phát triển vận động tinh, sự khéo léo của bàn tay.

Nhận thức: phát triển tư duy, khả năng quan sát, ghi nhớ.

Ngôn ngữ: trẻ diễn đạt ý tưởng, kể về sản phẩm.

Tình cảm – xã hội: tự tin, mạnh dạn, biết hợp tác.

Nhờ đó, hoạt động tạo hình trở thành phương tiện quan trọng để phát triển toàn diện trẻ mầm non.

Vai trò của giáo viên trong việc phát huy hiệu quả giáo dục thẩm mỹ qua hoạt động tạo hình

Tạo môi trường thẩm mỹ phong phú, giàu chất nghệ thuật.

Khơi gợi cảm xúc, khuyến khích sáng tạo, không áp đặt khuôn mẫu.

Tôn trọng sản phẩm của trẻ, đánh giá tích cực, động viên kịp thời.

Lồng ghép giáo dục thẩm mỹ trong mọi hoạt động hàng ngày.

Kết luận

Hoạt động tạo hình giữ vai trò trung tâm và đặc biệt quan trọng trong việc giáo dục thẩm mỹ cho trẻ mầm non. Thông qua hoạt động này, trẻ không chỉ học cách cảm nhận, sáng tạo và đánh giá cái đẹp mà còn được phát triển toàn diện về trí tuệ, tình cảm và nhân cách. Vì vậy, tổ chức tốt hoạt động tạo hình chính là góp phần nâng cao chất lượng giáo dục mầm non hiện nay.

Câu 1: Trang trí hình vuông - Kích thước 18cm x 18cm
hoa tiết - cánh diều - cỏ trứng với hoa lá - màu
sắc tuỳ chọn:

Sinh viên: Phan Thị Oanh

Sinh ngày 08/10/1981